گزارش جامع مراسم رونمایی مجله «هم‌داستان»

نویسنده: گروه تحریریه هم‌داستان

تاریخ انتشار: 16 Khordad 2585 باستانی برابر با June 6, 2026 میلادی



مراسم رونمایی نخستین شماره‌ی مجله‌ی فرهنگی «هم‌داستان» در تاریخ بیست‌ویکم سپتامبر 2025 در Stadtteilschule Hamburg Mitte با حضور جمعی از استادان، هنرمندان، نویسندگان، پژوهشگران و علاقه‌مندان فرهنگ و هنر برگزار شد. سالن، با نورپردازی ملایم و فضایی دوستانه، در حالی‌که رنگ زرد، یکی از رنگ‌های اصلی هم‌داستان، در فضای سالن و در پوشش میزبانان جلوه‌گر است؛ رنگی که یادآور روشنی و امید است و نشانی از آغاز راهی تازه. هم‌داستانی‌ها آماده استقبال از مهمانان شده بودند و حس انتظار و شور در میان حضار موج می‌زد. میزبانان با خوش‌آمدگویی صمیمانه، نشان دادند که هدف اصلی این نشست نه تنها رونمایی از مجله، بلکه ایجاد بستری برای هم‌افزایی، گفت‌وگو و تعامل میان جامعه فرهنگی است.

لیست برنامه‌های پیش رو، از قبل در اختیار مهمانان قرار گرفته بود و مراسم به‌صورت زنده، برای آنها که دور بودند یا به‌هر دلیلی امکان حضور نداشتند، از صفحه اینستاگرام مجله پخش می‌شد.



در ابتدای مراسم، خانم نظیفه حبیبی، مدیر روابط‌عمومی مجله، با درود و احترام به مهمانان، حضور آنان را «مایه مباهات و فرصتی گران‌بها» دانست و گفت: «بودن شما نه‌تنها برای ما دلگرمی و افتخار است، بلکه نفس این حضور، رسم رونمایی هم‌داستان را پرنورتر و معنادارتر می‌سازد.»

او سپس نقشه‌ی برنامه را تشریح کرد: مروری بر روند شکل‌گیری مجله، تجربه‌های تولید و چاپ، معرفی وب‌سایت و امکانات آن، رونمایی رسمی شماره نخست، سخنان مهمانان درباره جایگاه مجله و میزگردی با نویسندگان و صاحب‌نظران، و در نهایت گفت‌وگوی دوستانه و پذیرایی.

سپس آقای دکتر عبدالرضا عشقی‌پور، صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول مجله، با صراحت گفت که ژورنالیست حرفه‌ای نیست، اما عشق و علاقه به فرهنگ، انگیزه‌ای قوی برای آغاز این پروژه فراهم کرده است. او بیان کرد که رسانه‌ای مانند «هم‌داستان» باید فراتر از بازتاب اخبار، چراغی برای روشن کردن مسیر آینده و محلی برای تبادل اندیشه و گفت‌وگوی سازنده باشد.

عشقی‌پور با اشاره به دشواری‌های مسیر تولید یک نشریه و احتمال خطاها، بر اهمیت صداقت، عشق و پیگیری تأکید کرد و گفت: «هدف ما ایجاد خانه‌ای به وسعت بی‌نهایت برای گفت‌وگوهاست؛ جایی که تجربه‌ها و دیدگاه‌ها کنار هم بنشینند و تصویری تازه از جامعه بسازند.»

حاضران با توجه و تشویق، فضای صمیمانه‌ای برای ادامه مراسم فراهم کردند.

در ادامه آقای احمد حسینی، سردبیر مجله، تولد مجله را با فرآیند طبیعی زایش مقایسه کرد و بیان داشت که هیچ

پدیده‌ای بدون دوران آماده‌سازی و تلاش جمعی به ثمر نمی‌رسد. او با یادآوری پیشینه فعالیت‌های فرهنگی و ادبی در هامبورگ و نقش افراد برجسته‌ای مانند دکتر جلال خالقی‌مطلق، خانم لیلا تهرانی و دیگر فعالان، تأکید کرد که «هم‌داستان» نتیجه تلاش جمعی و ادامه‌دهنده مسیر این پیشگامان است.

حسینی همچنین تصریح کرد که مجله «خانه‌ای مشترک برای همدلی و هم‌افزایی فرهنگی» است و می‌بایست همه علاقه‌مندان در آن مشارکت کنند.



از چپ به راست: آقای احمد حسینی (سردبیر مجله)، دکتر عبدالرضا عشقی‌پور (صاحب امتیاز و مدیر مسئول)

هم‌افزایی با مهمانان با صحبت‌های خانم طیبه تیموری‌نیا، مدیر هیئت تحریریه ادامه یافت. تیموری‌نیا با تأکید بر ماهیت جمعی «هم‌داستان» گفت که این مجله متعلق به هیچ فرد خاصی نیست و همه کسانی که دغدغه فرهنگ، هنر و علم دارند، سهمی در آن دارند. او افزود که کیفیت محتوا، ارزشمندی و اصالت نوشته‌ها، اصل مهم برای انتشار است و فرقی نمی‌کند نویسنده از کجا باشد. حضور و همراهی مخاطبان، حتی با نقد سازنده، نیروی محرکه این مسیر است.

نظیفه حبیبی در پیوستگی گفتگوها، به نقش کلیدی روابط عمومی در ایجاد ارتباط و اعتماد میان مجله و جامعه پرداخت. او مجله را بستری برای جریان آزاد اندیشه و پلی میان دانشگاه و جامعه معرفی کرد و افزود که موفقیت «هم‌داستان» مستلزم مشارکت فعال اندیشمندان و فرهیختگان است. او ضمن فراخوان حضار به مشارکت در نقد و تولید محتوا، بر اهمیت هم‌داستانی و هم‌افزایی تأکید کرد.

و سرانجام سخنرانی آقای اردلان میرزایی‌فرد، مسئول وب‌سایت و فناوری مجله، با شور و علاقه درباره وب‌سایت مجله صحبت کرد. او گفت که هدف، خلق تجربه‌ای دلنشین و کاربردی برای کاربران بوده است؛ وب‌سایتی که در تمامی دستگاه‌ها از جمله موبایل، تبلت و لپ‌تاپ به خوبی نمایش داده شود و از جنبه بصری و پویا بودن برخوردار باشد.



امکانات وب‌سایت شامل جستجو و فیلتر مقالات، بزرگ‌نمایی متن، خوانش صوتی مقالات، فونت دلنشین و حالت شب و روز است. همچنین کاربران می‌توانند مقالات را لایک کنند، نظر دهند و آن‌ها را در شبکه‌های اجتماعی به اشتراک بگذارند، ضمن رعایت قوانین برای جلوگیری از درج نظرات توهین‌آمیز.

نسخه دیجیتال مجله و بخش چندزبانه، از جمله آلمانی، امکان بهره‌گیری گسترده‌تر از محتوای فرهنگی را فراهم می‌کند. وب‌سایت با زبان پایتون و داده‌ها در بانک SQL پیاده‌سازی شده است تا سرعت، امنیت و کیفیت بالای تجربه کاربری حفظ شود. در آینده، افزودن لغت‌نامه دهخدا و ترجمه مقالات با کمک هوش مصنوعی برنامه‌ریزی شده است.

پس از سخنرانی‌ها، نسخه‌های چاپی نخستین شماره مجله «هم‌داستان» برای بازدید و تهیه در معرض دید مهمانان قرار گرفت. حضار با شور و هیجان صفحات مجله را مرور کردند، با اعضای تیم تبادل نظر داشتند و یادداشت‌هایی برای بازخورد و پیشنهادهای بهبود ارائه دادند.

پس از این بخش، پذیرایی مختصری ترتیب داده شد و فرصتی فراهم شد تا مهمانان و میزبانان در فضایی صمیمی به گفت‌وگو و تبادل تجربه بپردازند.

بخش دوم مراسم با سخنرانی‌های علمی و تخصصی ادامه یافت. آقای دکتر فلکی، خانم هدیه رحمت‌نژاد و خانم گیتی

خسروی به ارائه سخنرانی‌های کوتاه و الهام‌بخش پرداختند که بر ارزش فرهنگی و پژوهشی مجله افزود.



در انتهای مراسم، به‌منظور تلاقی اندیشه‌ها و تجربه‌ها میان مخاطبان داخل و خارج، پیام آقای کاظم‌واعظزاده از ایران پخش شد. این بخش‌ها با حضور پرشور حاضران، پرسش و پاسخ و هم‌افزایی میان اهل قلم همراه بود.

مراسم با خداحافظی گرم و ابراز امیدواری برای ادامه مسیر «هم‌داستان» به پایان رسید. مهمانان ضمن تقدیر از تیم مجله، تأکید کردند که چنین پروژه‌هایی می‌توانند چراغی روشن در عرصه فرهنگ و اندیشه باشند و مسیر گفت‌وگو و هم‌افزایی را پررنگ‌تر کنند.